

O MERCOU

Paolo Barbieri

Cosse gh'è questa mattinn-a
Con quest'äia frizzantinn-a?
O rion o s'è adesciou,
cosse gh'è?....ma gh'è o mercou.

Da-i banchetti de maggette
poi de scarpe, braghe, fiori,
a-i tesciù, a-e camixette,
che delissia de colori.

Gh'è chi esponn-e, gh'è chi cria,
che i so prexi son i ciù buin:
“Ammiæ donne, sciù, sciù via,
no perdèi queste occaxoin.”

Chì a premua a no l'existe,
se pèu giâ, ammiâ, toccâ,
o mercante o no l'insciste,
tanto a gente a ritornià
perché chì quarcosa a treuva,
sempre bonn-a, sempre neuva.

Assessori, governanti,
vegnì a vedde tutti quanti,
questa grande novitæ
tanto antiga comme a moæ.

Cosse l'è?....ei indovinou
Sciscignori!...o l'è o mercou.

Il mercato

Cosa c'è questa mattina,
con quest'aria frizzantina?
Il rione si è svegliato,
cosa c'è?...ma c'è il mercato.

Dai banchetti di magliette,
poi le scarpe, calzoni e fiori,
ai tessuti, alle camicette,
che delizia di colori.

C'è chi espone, c'è chi grida,
che i suoi prezzi sono i più buoni,
“Guardate donne, su, su via,
non perdetevi queste occasioni”.

Qui la premura non esiste,
si può girare, guardare, toccare,
il mercante non insiste,
tanto la gente tornerà,
perché qui qualcosa trova,
sempre buona, sempre nuova.

Assessori, governanti,
venite a vedere tutti quanti,
questa grande novità,
tanto antica come una mamma.

Che cos'è?...avete indovinato.
Sissignori!...è il mercato.

Paolo Barbieri